

Sarabande

Johannes Brahms (1833-1897)

simple symmetric binary: 16 + 16

analysis by Solomon, c. 2000

1 A G#o7 A G#o7 2 m1 m3 3 m1.1 m1.1ri m1> 5 m2 m3

A: I viio₃⁴ I viio₃⁴ I vi6 ♭VII I i viio₇

6 mli< m2 m1 m3 m2i m1< 7 mli m2i m2 mli< 9 mli m3.1 m4 m2i< m4

A: i viio₇ V₇/IV IV viio₇/V V a: i iv₇

10 mli m3.1 m4 m2i< 11 m1.1 m2i m2ri m2 12 m1 m2 m3.1 m4i

a: ♭VII III₇ VI N₆ V₅⁶/VI VI i viio₇

14 mli< m3.1 m4i m2r m1 15 m1< mli m1< 16 m1 m1< m2 m2

D: V V₇ I IV viio₇/V V

a: I