

Apostila de guitarra N° 1

Exercícios

Hugo L. Ribeiro

Exercícios sobre 1 corda

Guitar

1

2

3

4

5

6

7

8

1

2

3

4

8va

(8va)

5

8va

(8va)

Exercícios sobre duas cordas (cromático)

6

7

8

9

5 6 7 8 8 8 7 6 5 6 7 8 8 8 7 6

10 11

5 5 5 5 5 5 5 5

12 13

5 5 5 5 5 5 5 5

14 15

5 5 5 5 5 5 5 5

16 17

6 6 6 6 6 6 6 6

18 19

6 6 6 6 6 6 6 6

20

7 7 7 7

21

22

Exercícios sobre Dó maior

1 somente o modo

2 ligaduras

3 Trêmolo de duas notas

8 8 7 7 5 5 8 8 | 6 6 5 5 7 7 5 5 | 4 4 7 7 5 5 3 3 | 7 7 5 5 3

4 Trêmolo de três notas

3 3 3 5 5 5 7 7 7 | 3 3 3 | 5 5 5 7 7 7 | 4 4 4 5 5 5 | 7 7 7 | 5 5 5 6 6 6 8 8 8 | 5 5 5 7 7 7 8 | 8 8 8 7 7 7 5 5 5 | 8 8 8

6 6 6 5 5 5 | 7 7 7 5 5 5 | 4 4 4 | 7 7 7 5 5 5 3 3 3 | 7 7 7 5 5 5 3

5 Trêmolo de quatro notas

3 3 3 3 5 5 5 5 7 7 7 7 | 3 3 3 3 | 5 5 5 5 7 7 7 7 | 4 4 4 4 5 5 5 5 | 7 7 7 7 | 5 5 5 5 6 6 6 6 8 8 8 8 | 5 5 5 5 7 7 7 7 8

8 8 8 8 7 7 7 7 5 5 5 5 | 8 8 8 8 | 6 6 6 6 5 5 5 5 | 7 7 7 7 5 5 5 5 | 4 4 4 4 | 7 7 7 5 5 5 3 3 3 3 | 7 7 7 7 5 5 5 5 3

6 Repetindo corda

3 5 7 3 5 7 | 3 5 7 3 5 7 | 4 5 7 4 5 7 | 5 6 8 5 6 8 | 5 7 8 5 7 8 8

8 7 5 8 7 5 | 8 6 5 8 6 5 | 7 5 4 7 5 4 | 7 5 3 7 5 3 | 7 5 3 7 5 3 3

7 Pulando corda

3 5 7 4 5 7 3 5 7 5 6 8 4 5 7 5 7 8 8 8 7 5 7 5 4 8 6 5 7 5 3 7 5 4 7 5 3 3

8 De três em três notas

3 5 7 5 7 3 7 3 5 3 5 7 5 7 4 7 4 5 4 5 7 5 7 5 7 5 6 5 6 8 6 8 5 8 5 7 5 7 8

8 7 5 7 5 8 5 8 6 8 6 5 6 5 7 5 7 5 7 5 4 5 4 7 4 7 5 7 5 3 5 3 7 3 7 5 7 5 3

9 De quatro em quatro notas

3 5 7 3 5 7 3 5 7 3 5 7 3 5 7 4 5 7 4 5 7 4 5 7 4 5 7 5 5 7 5 6 7 5 6 8 5 6 8 5 6 8 5 6 8 5 7 8 5 7 8

8 8 7 5 3 7 5 8 6 5 8 6 5 8 6 5 7 6 5 7 5 5 7 5 4 7 5 4 7 5 4 7 5 4 7 5 3 7 5 3 7 5 3 7 5 3 7 5 3 3

10

3 5 7 3 7 5 3 5 7 3 5 7 5 7 3 5 7 4 5 7 4 5 7 5 7 5 4 5 7 5 6 8 5 6 8 5 8 6 5 6 8 5 7

8 8 7 5 8 5 7 8 7 5 8 6 5 8 6 5 7 5 6 8 6 5 7 5 4 7 5 4 7 4 5 7 5 4 7 5 4 5 7 5 4 7 5 3 7 5 3 7 3 5 7 5 3 7 5 3

11 Em terças

12 Em quartas

13 Em quintas

14 Em sextas

15 Em sétimas

16 Em oitavas

17 Combinação de modos

18 Combinação de modos